

- ◆ Prima Pagina
- ◆ Cronaca
- ◆ Politica
- ◆ Economia
- ◆ Sport
- ◆ Cultura e Spettacoli
- ◆ Attualità

### NEWS PER LOCALITÀ

Alassino  
Albenganese  
Albisolese  
Finalese  
Loanese  
Pietrese  
Savonese  
Val Bormida  
Varazzino  
Altre Località

### A TU PER TU COI COMUNI

Scegli il tuo comune:



**FRACCHIA**  
SERRANDE  
CANCELLI



**ONLINESHOP**

**www.fracchiasrl.it**  
**ORA ACQUISTI COMODAMENTE ANCHE DA CASA CON IL NOSTRO SHOP ON LINE**

## JazzNight@Chapeau, il grande jazz di Laura Fedele Trio

di redazione - 16 dicembre 2017 - 15:34



Savona. Questa sera alle 22 "JazzNight@Chapeau", il grande jazz di Laura Fedele Trio.

Una panoramica dei progetti musicali via via abbracciati dall'eccellente cantante e pianista: dal Jazz&Blues classico, passando per Tom Waits e Nina Simone, al recente cd "First take"-live- uscito nel 2017. Il tutto arricchito da brani originali composti dall'artista stessa. Laura Fedele è accompagnata in questa performance da due musicisti di significativo spessore artistico: Dino Cerruti al contrabbasso, e Rodolfo Cervetto alla batteria. Un trio fantasioso e creativo, il cui sound è ricco di commistioni e influenze musicali differenti, denso di interplay ed energia creativa. Per un viaggio nella musica all'insegna dell'improvvisazione.

Una serata all'insegna del grande Jazz che prevede, su prenotazione, dalle 20:00, una cena degustazione

Cena provenzale:

- Antipasto: Quiche lorraine e crostini con tapenade;
- Secondo : Bouef au vin;
- Dolce: Tarte tropezienne.
- Acqua e caffè

Cena degustazione e spettacolo dalle ore 20:00, € 30,00

Contributo Spettacolo dalle ore 22:00, € 10,00

Info e prenotazioni 393.3225053

Laura Fedele Cantante, pianista, fisarmonicista e compositrice. L'amore e la predisposizione per la musica si manifestano presto, nella sua vita: a soli 5 anni si scopre "enfant prodige", e suona il pianoforte senza che nessuno glielo abbia insegnato.

### RSVN NEWS | 24H

Ecco i regali sotto l'albero d... -- 16/12/2017

Eccellenza, sfida incrociata t... -- 16/12/2017

Serie D, il Savona a Montecat... -- 16/12/2017

Acqua marrone dai rubinetti di... -- 16/12/2017

JazzNight@Chapeau, il grande j... -- 16/12/2017

Zinola: la magia del natale su... -- 16/12/2017

A livello professionale, muove i suoi primi passi nel Jazz verso la metà degli anni '80; in questo ventennio Laura, artista eclettica e poliedrica, ha esplorato numerose e differenti forme musicali: Jazz tradizionale, main-stream, vocalese, blues, rhythm&blues, musica etnica e napoletana, canzone d'autore. Ha partecipato a moltissimi festival italiani ed internazionali, tra cui il prestigioso Jazz and Heritage Festival a New Orleans, e tenuto un gran numero di concerti in Italia, Svizzera, Germania. E' stata ospite di numerose trasmissioni sulle principali reti televisive, ha inciso 8 dischi come solista e si è dedicata all'insegnamento ed al teatro.

Nel 95 è invitata al Premio Tenco con l'album Laura Fedele, che contiene quasi esclusivamente canzoni da lei composte; partecipa quindi alle seguenti trasmissioni televisive: Maurizio Costanzo Show, Viva Napoli, Help, nonché a Buon compleanno Biagi, dedicata ad Enzo Biagi, dove interpreta una canzone della celebre Edith Piaf.

Tra il '99 ed il 2000 è protagonista, insieme all'attore e cantante Giangilberto Monti, dello spettacolo musical-teatrale Il ballista e la pianista, basato su canzoni di Dario Fo, che viene messo in scena, tra gli altri, al Teatro Libero e al Teatro Verdi di Milano, e al Teatro Garage di Genova.

Si esibisce con artisti come Rob Sudduth, sassofonista originario di San Francisco e componente della band di Huey Lewis, ed Alex Schultz, chitarrista swing-blues di Los Angeles che si divide tra l' America e l'Europa. Nell'estate 2007 è invitata alla rassegna Just like a woman, a fianco di nomi quali Patty Smith, Dee Dee Bridgewater e Rickie Lee Jones.

Parlando di incisioni, un cenno particolare merita l'album Pornoshow, uscito nel 2003, dove Laura reinterpreta brani firmati Tom Waits, da lei stessa riadattati in lingua italiana – sotto la diretta supervisione dell'autore – un progetto arduo e singolare, nel quale la matrice jazz/ blues si sposa con echi circensi e sperimentazioni elettroniche.

Nell'ottobre 2004 Laura registra, nell' auditorium Demetrio Stratos di Radio Popolare a Milano, il suo primo cd live, interamente dedicato al fascinoso ed eterogeneo repertorio della cantante Nina Simone. Independently Blue: le canzoni di Nina Simone; sempre nello stesso anno da alla luce il suo primo libro Il canto: appunti di viaggio, edito da [Curci](#).

Dal 2005 al 2007 collabora con il mensile di musica InSound, dove ha una sua rubrica intitolata La voce.

Nel giugno del 2008 esce il cd Monna Lizard, che vede brani originali di Laura accanto a canzoni, più o meno celebri, di cantautori italiani; il disco è affidato al Laura Fedele Trio – con Stefano Dall'Ora e Gio Rossi – che rilegge e reinterpreta le canzoni con grande creatività, mixando sapientemente stili e atmosfere differenti.

Autore

Articoli recenti



Redazione

